Мастер – класс для воспитателей по теме:

«Нетрадиционные пальчиковые игры, как средство здоровьесберегающей технологии»

Программное содержание:

- Обучить педагогов методам, приемам, способам работы по развитию мелкой моторики рук детей дошкольного возраста через использование нетрадиционного материала;

-Повышать уровень профессионального мастерства, уровень профессиональной компетентности педагогов ДОУ;

-Распространять свой педагогический опыт.

Материалы: карандаши, крупная мозаика, грецкие орехи, картон, картонные основы (рыбка, солнце), ножницы,  прищепки  (желтые, серые)

Ход.

Здравствуйте, уважаемые коллеги! Мне очень приятно вас всех сегодня видеть.

Одна из основных задач дошкольного образования - охрана жизни и здоровья дошкольников, а также укрепление физического и психического здоровья воспитанников.

В настоящее время существует множество различных видов здоровьесберегающих технологий. В нашей группе мы, кроме стандартных здоровьесберегающих технологий, используем инновационные здоровьесберегающие технологи, к которым относится и пальчиковая гимнастика.

 Пальчиковая гимнастика – здоровьесберегающая технология сохранения и стимулирования здоровья детей дошкольного возраста. Представляет собой различные виды массажа, игры, набор упражнений, направленных на развитие мелкой моторики руки, т.е. совместных действий систем организма человека (мышечной, зрительной, нервной, костной), формирующих способность выполнять точные, мелкие движения пальцами и кистями.

В.А. Сухомлинский утверждал, что «ум ребёнка находится на кончиках его пальцев». Систематические упражнения пальцев являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга. Психологи утверждают, что гимнастика для пальцев рук развивает мыслительную деятельность, память, внимание ребёнка. Речевая деятельность формируется под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук.

Пальчиковые игры и упражнения – это не только стимул для развития речи и мелкой моторики, но также один из вариантов радостного общения. Ребенок получает массу необходимых впечатлений для своего эмоционального и интеллектуального развития. Кроме того, пальчиковые игры сами по себе дарят нашим детям здоровье, так как при их проведении происходит воздействие на кожные покровы кистей рук, где находится множество точек, связанными с теми или иными органами. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между взрослым и ребёнком.

У самых разных народов пальчиковые игры были распространены издавна. В Китае распространены упражнения с каменными и металлическими шарами. Регулярные занятия с ними улучшают память, деятельность сердечно-сосудистой и пищеварительной систем, устраняют эмоциональное напряжение, развивают координацию движений, силу и ловкость рук, поддерживают жизненный тонус. А в Японии широко используются упражнения для ладоней и пальцев с грецкими орехами. И у нас с малолетства учили играть в «Ладушки», «Сорока-белобока», «Коза рогатая». Сегодня специалисты возрождают старые игры, придумывают новые. Овладеть приёмами игрового самомассажа может каждый, для этого не нужно иметь особого таланта или специального образования.

В своей работе я использую нестандартные материалы для развития мелкой моторики рук, они необходимы не только для развития общей и мелкой моторики, но и для развития речи, интеллектуального развития, совершенствования функций коры головного мозга и в дальнейшем формирования навыка письма в школе.

  Игры эти очень эмоциональные, их можно проводить как в детском саду, так и дома. Пальчиковые игры - как бы отображают реальность окружающего мира - предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы.

В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

Для начала давайте разогреем ручки.

«Ручки греем» - *упражнение выполняется по внешней стороне ладони.*

Очень холодно зимой,

Мёрзнут ручки: ой, ой, ой!

Надо ручки нам погреть,

Посильнее растереть.

Растирание пальцев - руку сжать в кулак, резко разжать (5 раз)

«Крепко пальчики сожмём,

После резко разожмём».

1. Игры – манипуляции.

 «Мальчик-пальчик, где ты был?»

Мальчик-пальчик, где ты был? *(большой палец)*

С этим братцем в лес ходил! *(указательный)*

С этим братцем щи варил! (средний)

С этим братцем кашу ел! *(безымянный)*

С этим братцем песню пел! *(мизинец)*

2. Активные игры со стихотворным сопровождением.

«Теремок»

Туки – ток, туки – ток *(Ставим кулачок на кулачок).*

Мы построим теремок*(Делаем «крышу» над головой)*.

Будем в доме дружно жить, *(Соединяем ладошки)*

Сказки слушать, не тужить*(Покачиваем головой из стороны в сторону)*.

В жаркой печке сварим кашу *(Помешиваем воображаемую кашу)*.

Курочку покормим нашу, *(Протягиваем ладошки вперед)*

Молочком напоим кошку, *(Водим по ладошке одной руки указательным пальцем другой, кошка лакает язычком)*

Воробьям насыплем крошек*(пальцы собираем в щепотку и делаем движения, будто солим).*

В гости всех к себе зовем

В наш красивый добрый дом. *(Широко раскрываем руки и поворачиваемся направо и налево).*

3.Пальчиковая игра с крупной мозаикой «Башмачки»

Берём крупную мозаику (4 штуки) и надеваем их, как обувь, на указательные и средние пальцы. «Идём» пальцами как ножками, не отрывая «обувь» от поверхности стола, как бы шаркая. *После каждого двустишия – смена рук.*

Катя туфли потеряла,

Долго плакала, искала.

*Другая рука:*

В крышки пальчики обула

Смело в них вперёд шагнула.

*Другая рука:*

Пошла Катя на прогулку

По кривому переулку.

*Другая рука:*

Пальцы, словно ножки,

Обуты в босоножки.

*Другая рука:*

Каждый пальчик будто ножка

Только шаркает немножко.

4. Пальчиковые игры с элементами самомассажа *(шестигранный карандаш, грецкие орехи, массажные мячики).* Предлагаю вам проиграть одну из таких игр как с карандашом.

«Испечем мы каравай»

Месим, месим тесто *(сжимаем массажный мяч в правой руке)*

Есть в печи место *(перекладываем в левую руку и сжимаем)*

Испечем мы каравай *(несколько раз энергично сжимаем мяч обеими руками)*

Перекладывай, валяй *(катаем мяч ладошками)*

Массаж рук грецким орехом *(Катаем орех между ладонями)*

Прокачу я свой орех

По ладоням снизу-вверх,

А потом обратно,

Чтоб стало мне приятно.

Я катаю мой орех,

Чтобы стал круглее всех.

5.Следующее упражнение, которое я хочу вам предложить, направленно на развитие координации движения рук, соотнесение движений с произносимым текстом. Пальчиковые кинезиологические игры или по другому их называют «гимнастика мозга». Такие игры позволяют активизировать межполушарное взаимодействие, улучшают мыслительную деятельность, стрессоустойчивость, способствуют улучшению памяти и внимания. Выполнение таких игр требует от ребенка внимания, сосредоточенности.

*«Кошка»*- последовательно менять два положения руки: кулак, ладонь *(сначала правой рукой, потом левой, затем двумя руками вместе)*.

*«Ухо-нос»* - левой рукой взяться за кончик носа, правой - за противоположное ухо, затем одновременно опустить руки и поменять их положение.

Педагог.  А теперь можно побыть немного волшебниками рукотворного творчества и сделать свой маленький шедевр. Для работы нам понадобится: картонные основы (рыбка, солнце), ножницы, прищепки (серые, желтые).

 «Чудесные прищепки»

- основой для занимательных персонажей может служить плотный картон;

- обводим по шаблону основу (рыбка, солнце)

- затем с помощью прищепок украшаем основу

Рыбка (прищепки – хвост)

Солнце (прищепки – лучики)

      А сейчас давайте обыграем с вами нашу игрушку. Предлагает педагогам разгадать загадки.

Плаваю под мостиком

И виляю хвостиком.

По земле не хожу,

Рот есть, да не говорю,

Глаза есть - не мигаю,

Крылья есть - не летаю. (Рыба)

Чего не хватает нашей рыбке. Давайте починим ее с помощью прищепок. *(педагог прикрепляет прищепки на место плавников и хвоста).*

      И еще одна загадка.

Ночью спрячется оно –

Станет во дворе темно.

Утром снова к нам в оконце

Бьется радостное. (Солнце).

 Чего нет у солнышка? Давайте починим ее с помощью прищепок. *(педагог прикрепляет прищепки на место лучиков).*

М. Монтессори говорила: «Таланты детей находятся на кончиках их пальцев». А мы все мечтаем, чтобы наши дети были самыми талантливыми.  Так давайте же с вами в своей работе использовать всевозможные, эффективные методы и приемы, чтобы воспитывать маленькие задатки больших талантов.

Благодарю за участие.