**Консультация для педагогов**

**«Инновационные приёмы проведения артикуляционной гимнастики»**

*Мартынова Наталья Николаевна,*

*учитель-логопед МДОУ «Детский сад № 98»*

***Артикуляционная гимнастика*** – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

***Цель артикуляционной гимнастики:*** выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, умение объединять простые движения в сложные, необходимые для правильного произнесения звуков.

Двигательно-кинестетический метод предполагает установление связи между движением артикуляционных мышц и их ощущением. Например, если ребенок не может сам обнажить верхние зубы, логопед приподнимает указательным пальцем верхнюю губу ребенка. Таким образом, создается новое ощущение - приподнимание верхней губы.

Использование слухо-зрительно-кинестетического метода заключается в установлении связей между восприятием звука на слух, зрительным образом артикуляционного уклада и двигательным ощущением при его произношении. Для формирования слухо-зрительного образа звука логопед демонстрирует ребенку артикуляционную схему, показывает положение артикуляционного уклада с помощью рук с одновременным произношением звука. Например, при постановке звука [ш] ребенка просят сделать ладошку и язычок «чашечкой», произнести звук и одновременно удерживать ладонь руки в форме чашечки.

Артикуляционная гимнастика дается детям нелегко, отнимает много энергии, требует усидчивости и терпения. Прибавив к упражнениям немного игровой ситуации, включая в работу различные анализаторы, движения рук к движениям язычка, используя многообразие вспомогательного материала и увлекая в мир Веселого Язычка, учитель-логопед преодолеет у ребенка негативизм, связанный с необходимостью многократно повторять определенные артикуляционные уклады.

Артикуляционные упражнения преподносятся детям в виде сказок, стихов, загадок, считалок, образных иллюстраций, слайдов. Занятие становится интересным, увлекательным, эмоциональным. Ребёнок не замечает, что его учат. А это значит, что процесс развития артикуляционной моторики протекает активнее, быстрее, преодоление трудностей проходит легче. Одним из интересных упражнений – это упражнения с бусиной.

***Занимательные упражнения с бусиной***

|  |
| --- |
| ***Дополнительные указания к использованию бусины в упражнениях:***   * *Шарик (бусина) должен быть строго индивидуальным.* * *Соблюдать гигиену рук перед занятием.* * *Приготовить носовой платок (салфетку).* * *Шарик (бусину) с веревочкой после каждого занятия тщательно промывать теплой водой с детским мылом и просушивать салфеткой.* * *Сладкую бусину в качестве вознаграждения позволить съесть ребенку по окончании выполнения упражнений.* * *В случаях проявления аллергии у ребенка рекомендуется использовать пластмассовую бусину.* |

Готовое ожерелье (нитка-резинка) с бусиной надето на шею ребенка. Переднюю часть нити, натянув по обе стороны от бусины, удерживаем в руках.

**«Послушный Язычок»**. Губы в улыбке. Язык распластан на нижней губе. Бусина лежит на передней части языка.

*Этот маленький дружок –*

*Твой весёлый Язычок.*

*Чтоб он ловким был, умелым,*

*Чтобы слушался тебя,*

*Каждый день зарядку делай*

*Перед зеркалом, шутя!*

**«Маятник».** Двигать бусину по горизонтально натянутой на пальцах обеих рук нити языком вправо-влево.

*Маятник туда, сюда*

*Делает вот так: «Раз – два»*

**«Лифт».** Двигать бусину по вертикально натянутой нити вверх (вниз шарик падает произвольно).

*Лифта чудо-механизм*

*Вызывает оптимизм:*

*Кнопочку нажал, и вот-*

*Он тебя наверх везёт!*

**«Чай с конфеткой».** Язык - «чашечкой». Поймать бусину в "чашечку", «проглотить» - присосать язык с бусинкой к нёбу.

*Эту чашечку, дружок,*

*Сделал ловкий язычок.*

*Можно чай туда налить*

*И с конфетами попить.*

**«Болтушка».**Толкать языком бусину вверх-вниз, веревка натянута горизонтально.

**«Грибок».** Усложнение привычного упражнения тем, что на спинку языка кладется бусина.

*Вверх подняли язычок,*

*Стал похож он на грибок.*

*Мы подержим так немножко*

*А затем потянем ножку.*

**«Пофыркаем!».** Ловить бусину губами (вар 2: бусина между верхней губой и распластанным языком), с силой выталкивать, "выплевывая" её.

**«Орешек».** Поймать шарик губами. Сомкнуть губы, насколько это можно, покатать шарик от щеки к щеке.

*Как-то раз, ну просто смех,*

*Взялся Зайка грызть орех.*

*Да, орешки - не морковка,*

*Чтобы грызть, нужна сноровка.*

**«Весёлая школа».** Рассказывать скороговорки с шариком во рту, держа руками веревочку.

*Кто хочет разговаривать,*

*Тот должен выговаривать*

*Все правильно и внятно,*

*Чтоб было всем понятно.*

*Мы будем разговаривать*

*И будем выговаривать*

*Так правильно и внятно,*

*Чтоб было всем понятно*

**Уважаемые педагоги!**

Помните! Похвала и поощрение придадут ребёнку уверенности в своих силах и помогут быстрее овладеть артикуляционными движениями, а значит, быстрее овладеть и правильным произношением звуков речи.

***У вас всё получится!***