

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №98 комбинированного вида»

Принята  
На педагогическом совете  
№6 от «30» августа 2021 г.

Утверждаю  
Заведующая МДОУ  
«Детский сад №98»  
*А. Ю. Донина*



**Рабочая программа  
воспитательно-образовательной  
деятельности  
группы компенсирующей  
направленности (ОНР)  
(для детей 5-7 лет)  
на 2021-2022 учебный год  
срок реализации: 1 год**

Саранск, 2021 г.

## **Содержание**

<b>I. Целевой раздел .....</b>	<b>3</b>
<b>1.1 Пояснительная записка .....</b>	<b>3</b>

1.2 Планируемые результаты освоения программы.....	8
<b>II. Содержательный раздел.....</b>	<b>10</b>
2.1 Учебный план в старшей подгруппе.....	10
2.2 Учебный план в подготовительной подгруппе.....	12
2.3 Формы, способы, методы и средства реализации Программы в группе.....	13
2.4 Содержание коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).....	15
2.5 Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей.....	28
2.6 Взаимодействие с семьей, социумом.....	29
2.7 Планирование работы в группе для детей с нарушением речи (ОНР).....	31
2.8 Модель организации совместной деятельности учителя-логопеда с воспитанниками.....	31
<b>III. Организационный раздел.....</b>	<b>33</b>
3.1 Предметно-пространственная развивающая среда.....	33
3.2 Перечень программ и технологий .....	34
3.3 Перечень методических пособий.....	35
3.4 Режим дня.....	36
3.5 Сетка занятий.....	37
Приложение 1	
Приложение 2	

## **I. Целевой раздел.**

### **1.1 Пояснительная записка**

Коррекционная помощь детям с ограниченными возможностями здоровья является одним из приоритетных направлений в области образования. Актуальность проблемы выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена тем, что растёт число детей дошкольного

возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности, которые часто приводят к тяжёлым системным речевым нарушениям. Данная программа разработана для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи. Концептуальный подход к проблеме преодоления общего недоразвития речи предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с этими детьми. На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы, с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса, в достижении целей и задач образовательной программы детского сада.

В «Программе» учитываются концептуальные положения общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии. Она базируется на:

- современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира;
- философской теории познания, теории речевой деятельности, о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

В основе «Программы» лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

Программа состоит из трёх разделов: целевой, содержательный и организационный.

Рабочая программа позволяет построить систему коррекционно-развивающей работы на основе полного взаимодействия и преемственности учителя-логопеда, воспитателей группы и родителей. Данная комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевых нарушений и психофизиологического развития детей с ТНР.

В Программе освещается реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с включением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей. А также, система коррекционно-логопедической работы в подготовительной группе, приводится характеристика детей, раскрывается организация коррекционно-логопедического процесса с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей группы.

Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по всем образовательным областям. Коррекционная помощь детям по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования. Данная программа обеспечивает разностороннее развитие ребёнка с речевыми расстройствами.

Программа предусматривает возможность корректировки ее разделов за счет гибкости содержания.

Срок реализации программы – 1 год (2021-2022 учебный год).

Настоящая Программа носит коррекционно-развивающий характер. В ней предусмотрено разностороннее развитие детей, коррекция недостатков речевого развития, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности,

мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. Рабочая программа разработана в соответствии:

с законами РФ

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

с документами Министерства образования и науки РФ

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;

с документами Федеральных служб

- постановлением Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;

Рабочая программа разработана на основе образовательной программы:

- примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи/ Л.Баряева, Т.В. Волосовец, О.П. Гаврилушкина, Г.Г. Голубева и др.; Под ред. проф. Л.В. Лопатиной. – СПб, 2014. – 386 с.

Настоящая программа позволит наиболее рационально организовать работу группы для детей с ОНР, обеспечить единство требований в формировании полноценной речевой деятельности, создать предпосылки для дальнейшего обучения.

**Цель Программы** - построение системы коррекционно-развивающей работы для детей в группе с нарушениями речи (ОНР) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

**Задачи Программы:**

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- помощь специалистам дошкольного образования в педагогическом изучении детей с речевыми расстройствами;
- обеспечение развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- содействие общему развитию дошкольников с общим недоразвитием речи, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР.

Программа имеет в своей основе следующие **принципы**:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Основным принципом построения Программы является **комплексно-тематический**.

Данная основа комплексно-тематического планирования обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;

- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- количество тем самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, и может быть, как сокращено, так и увеличено (дополнено другими международными, российскими праздниками или событиями);
- указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими праздниками или событиями;
- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- одной теме уделяется не менее одной недели;
- тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития.

### **Особенности речи детей, страдающих общим недоразвитием речи**

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их. Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

Недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением. Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

## **1.2 Планируемые результаты освоения программы.**

### **Целевые ориентиры**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

*Ребенок хорошо владеет устной речью.*

*Ребенок способен к принятию собственных решений* с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

*Ребенок инициативен, самостоятелен* в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

*Ребенок активен*, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

*Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства*, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

*Ребенок обладает чувством собственного достоинства*, верой в себя.

*Ребенок обладает развитым воображением*, которое реализует в разных видах деятельности.

*Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам*, способен к волевым усилиям.

*У ребенка развиты крупная и мелкая моторика*, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

## **Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы.**

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае).

Основная **задача мониторинга** заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.



**Цель мониторинга** – изучить процесс достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования на основе выявления динамики формирования у воспитанников интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате её освоения к 7-ми годам.

**Форма и процедура проведения мониторинга.**

Мониторинговая процедура предполагает, что мониторинг качества дошкольного образования проводится всеми специалистами ДОУ, работающими с ребёнком. Однако в мониторинговой деятельности специалистов различаются такие понятия, как предмет диагностики и методический инструментарий. В совокупности использование разнообразных методик, изучение одного и того же содержания развития ребёнка с разных профессиональных позиций и с помощью разных методических средств позволяет составить комплексное объективное представление о сформированности интегративных качеств, которые и являются критериями характера реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Оценка знаний:**

Степень соответствия выражается в определённом количестве баллов.

1 балл – ребёнок не ответил.

2 балла – ребёнок ответил с помощью педагога.

3 балла – ребёнок ответил правильно, самостоятельно.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов и позволяет осуществить оценку динамики достижений детей.

Учителем-логопедом по окончании интенсивного курса коррекции проводится мониторинг речевого развития детей, в ходе которого оценивается состояние речи ребенка по сравнению с исходным (перед началом курса коррекции).

Воспитателями и специалистами совместно делается вывод о создании условий для преодоления сопутствующих речевых и неречевых расстройств, для закрепления в семье положительных результатов коррекционной работы.

**Планируемые результаты освоения детьми коррекционной программы.**

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями; владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и пр.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны

проговариваться четко; простые и почти все сложные предложения должны употребляться адекватно;

- использовать в спонтанном общении слова различных лексикограмматических категорий (существительные, глаголы, наречия, прилагательные, местоимения и т.д.)

- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

## II. Содержательный раздел.

### 2.1 Учебный план ООП ДО (в старшей группе)

Направление развития	Вид деятельности	Формы образовательной деятельности	Продолжительность и количество в неделю
1. Речевое развитие	1. Восприятие художественной литературы и фольклора	1. Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам русских народных сказок, литературных произведений. Проектная деятельность. Дидактические игры по литературному произведению.	25 мин. 1 раз в неделю
	2. Монологическая и диалогическая речь	2. Составление описательных рассказов о предметах по всем лексическим темам с использованием схем, рассказа по сюжетной картине, рассказа по серии сюжетных картин 3. Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.	2р в неделю
2. Художественно-эстетическое развитие	1. Конструирование и изобразительная деятельность.	<b>1. Художественный труд</b> (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др). <b>Конструирование из строительного материала и деталей конструктора.</b>	25 мин. 1 раз в 2 недели
	2. Музыкальная деятельность	<b>2. Рассмотрение иллюстраций художников.</b> <b>Рисование</b> (гуашь, акварель, мелки, цветные карандаши); <b>лепка</b> (пластилин);  <b>аппликация</b> (бумага, ткань, природные материалы) <b>3. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</b> <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> <b>Шумовой оркестр.</b> <b>Экспериментирование со звуками.</b> <b>Двигательные, пластические,</b>	25 мин. 1 раз в неделю 25 мин. 1 раз в неделю 25 мин. 1 раз в 2 недели  5-7 мин Ежедневно во время занятий

		<i>танцевальные этюды, хороводы.</i> <b>Пение песен.</b>	
3. Физическое развитие	Двигательная деятельность	<b>Гимнастика</b> ( <i>утренняя, речевая</i> ). <b>Физминутки и динамические паузы.</b> <b>Пальчиковые игры.</b>  <b>Ритмика, ритмопластика.</b> <b>Подвижные игры.</b> <b>Гимнастика хатха-йога.</b> <b>Игры-имитации, хороводные игры.</b> <b>Народные подвижные игры.</b>	5-7 мин. Ежедневно во время занятий.  Кружок «Логоритмопластика» - 25 мин. 1 раз в неделю
4. Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская деятельность	<b>Дидактические игры:</b> <b>с предметами</b> ( <i>в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки</i> ); <b>настольно-печатные; словесные</b> ( <i>в том числе народные</i> ).	7-10 мин. Ежедневно во время занятий.
5. Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность	<b>1. Коммуникативные игры</b> ( <i>на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.</i> )  <b>2. Придумывание этюдов для театрализации</b> ( <i>невербальные средства выразительности</i> ). <b>3. Дидактические словесные игры.</b>	7-10 мин. во время занятия по развитию речи  7-10 мин. во время НОД по развитию речи

## 2.2 Учебный план ООП ДО (в подготовительной группе)

Направление развития	Вид деятельности	Формы образовательной деятельности	Продолжительность и количество в неделю
1. Речевое развитие	1. Упражнения для формирования словарного запаса слов  2. Правильное произнесение, характеристика звуков 3. Упражнения для формирования грамматического строя речи 4. Монологическая и диалогическая речь  5. Восприятие художественной литературы и фольклора	1. Дидактические игры «Скажи какой?», «Скажи наоборот», «4-й лишний» и тд.  2.. Дидактические игры на выделение звука из слогов, слов, предложений, на деление слов на слоги. 3. Дидактические игры «Один - много», «Много чего?», «Скажи чей?» и тд.  4. Составление предложений по инд. картинкам. Распространение предложений. Составление описательных рассказов, по серии сюжетных картинок, по картине  5. Театрализованные, режиссерские игры. Дидактические игры по литературному произведению.	5-10 мин во время НОД  5-10 мин во время НОД  5-10 мин во время НОД  10-15 мин во время НОД по развитию речи 1 раз в неделю. 10 мин на инд. занятиях 1-2 р. в неделю 7-10 мин. во время НОД по развитию речи

2. Художественно-эстетическое развитие	1. Конструирование и изобразительная деятельность.  2. Музыкальная деятельность	1. Конструирование из строительного материала и деталей конструктора.  2. Рассматривание иллюстраций художников.  3. Обводка предметов, букв по контуру.  1. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.  Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, хороводы. Пение песен.	5 мин во время индивидуальной работы 5 мин. 1 раз в неделю во время НОД по развитию речи Ежедневно во время свободной деятельности Ежедневно, во время индивидуальной работы 5-7 мин во время НОД по обучению грамоте На инд. занятиях
3. Физическое развитие	Двигательная деятельность	Гимнастика ( <i>утренняя, речевая</i> ). Физминутки и динамические паузы. Пальчиковые игры. Ритмика, ритмопластика. Подвижные игры. Гимнастика хатха-йога. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры.	5-7 мин. Ежедневно во время занятий. Кружок «Логоритмопластика» - 25 мин. 1 раз в неделю
4. Познавательное развитие	Познавательная исследовательская деятельность	<b>Дидактические игры: с предметами</b> (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); <b>настольно-печатные; словесные</b> (в том числе народные).	7-10 мин. Ежедневно во время НОД.
5. Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность	1. Коммуникативные игры ( <i>на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.</i> ) 2. Придумывание этюдов для театрализации ( <i>невербальные средства выразительности</i> ). Дидактические словесные игры.	25 мин. 1 раз в неделю  5-10 мин. на занятиях по развитию речи

### 2.3 Формы, способы, методы и средства реализации Программы в группе.

Направление развития	Формы реализации Программы			Способы	Методы	Приемы
	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей			
Речевое развитие	Игровая, коммуникативная.	Игровая деятельность (сюжетно-	Консультации. Беседы. Рекоменда-	Индивидуальный, подгрупповой,	Словесные: беседа, рассказ,	Чтение вслух, составле-

ие	Театрализация, драматизация, инсценирование	ролевые, дидактические, подвижные, настольно-печатные и др. игры)	ции. Тематические вечера, викторины, театрализованные представления, экскурсии. Анкетирование.	групповой, коллективный	объяснение . Наглядные: пособия, схемы, таблицы, рисунки. Практические: печатание, составление схем слов и предложений.	ние схемы рассказа Прием привлечения внимания с помощью наглядных пособий.
Художественно-эстетическое развитие	Художественно-продуктивная деятельность: рисование, конструирование. Пение, игра на детских музык. инструментах.	Работа с бумагой, зарисовка, раскрашивание Игровая деятельность (сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные, музыкальные и др. игры)	Консультации. Беседы. Рекомендации. Памятки. Практикумы. Совместные художественные работы ребенка и родителей, изготовление макетов.	Индивидуальный, подгрупповой, групповой, коллективный	Словесные: беседа, рассказ, объяснение . Наглядные: пособия, схемы, таблицы, рисунки. Практические: рисование карандашами.	Слушание музыки. Чтение вслух, составление схемы рассказа Прием привлечения внимания с помощью наглядных пособий.
Физиическое развитие	Артикуляционные, пальчиковые, дыхательные, подвижные игры. Игры на координацию речи и движений. Элементы гимнастики хатха-йога.	Игровая деятельность (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные игры)	Консультации. Беседы. Рекомендации. Памятки. Практикумы.	Индивидуальный, подгрупповой, групповой, коллективный	Словесные: беседа, объяснение . Наглядные: пособия, гимнастические коврики. Практические: выполнение артикуляционных, дыхательных, пальчиковых упражнений	Показ выполнения упражнений педагогом . Прием привлечения внимания с помощью наглядных пособий.
Познавательно	познавательно – исследование	Игровая деятельность (сюжетно-	Викторины. Экскурсии. Консульта-	Индивидуальный, подгрупповой,	Словесные: беседа, рассказ,	Показ выполнения

е развит ие	тельская деятель- ность: опыты, экспери- менты, исследова- ния предметов	ролевые, дидактичес- кие, настольно- печатные игры)	ции. Беседы. Рекоменда- ции.	группо-вой, коллек- тивный	объяснение . Наглядные: пособия, схемы, таблицы, рисунки. Практичес- кие: опыты с песком, водой.	действий с предмета- ми. Составле- ние схемы действий в процессе экспери- мента.
-------------------	--	--	------------------------------------	----------------------------------	--	---

## 2.4 Содержание коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)

### Организация образовательной деятельности

В группу детей с нарушением речи (ОНР) принимаются дети от 5 до 7 лет, направленных по решению МУ «ТПМПК». Группа комплектуется разновозрастная. Количество детей в группе – 13 человек.

Учебный год в логопедической группе для детей с ОНР начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Как правило, 1 и 2 недели сентября отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

Со второй половины сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работы. Заведующая дошкольным учреждением утверждает план работы логопедической группы в начале каждого периода работы.

Занятия по устранению ОНР учитель-логопед проводит ежедневно в утренние часы. Воспитатель занятия проводит утром и вечером. С детьми имеющих общее недоразвитие речи проводятся следующие виды занятий:

- фронтальные – проводит учитель-логопед и воспитатель;
- подгрупповые – проводит учитель-логопед и воспитатель (группа делится для занятий на две подгруппы, занятия проводятся с каждой подгруппой ежедневно);
- индивидуальные – проводит учитель-логопед и воспитатель (по коррекции звукопроизношения и по устранению ОНР).

На работу в подготовительной к школе подгруппе учитель-логопед отводит 30 минут. Коррекционно-развивающая деятельность учителя-логопеда по подгруппам проводится в понедельник, вторник, четверг, пятница. В среду во второй половине дня проводится подгрупповое занятие по обучению грамоте с подготовительной группой. Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

Во второй половине дня воспитатели проводят индивидуальные занятия с детьми по закреплению правильного произношения звуков и овладению грамматического строя речи.

Режимные моменты проводятся так, чтобы оказывать прямое и косвенное воздействие на укрепление физического и психического состояния здоровья дошкольников и устранение дефекта. С этой целью в режиме дня предусмотрены прогулки утром и вечером. Они способствуют укреплению физического состояния детей, обеспечивают отдых на свежем воздухе.

В середине учебного года, с 01.01 по 10.01, в логопедических группах устраиваются зимние каникулы.

### Основные направления коррекционно-развивающей работы

В соответствии с профилем группы образовательная область «**Речевое развитие**» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «**Познавательное развитие**», «**Художественно-эстетическое развитие**», «**Физическое развитие**» и «**Социально-коммуникативное**» тесно связаны с образовательной областью «**Речевое развитие**» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

### 1. Образовательная область «Речевое развитие»

#### РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Старшая группа	Подготовительная группа
<p>Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.</p> <p>Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.</p> <p>Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.</p> <p>Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам <i>какой? какая? какое?</i>, обогащать активный</p>	<p>Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.</p> <p>Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.</p> <p>Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.</p> <p>Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.</p> <p>Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.</p>

<p>словарь притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.</p> <p>Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.</p> <p>Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.</p> <p>Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.</p>	<p>Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</p>
--	---

## ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

<p>Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.</p> <p>Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами <i>-онок, -енок, -ат-, -ят-</i>, глаголов с различными приставками.</p> <p>Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия.</p> <p>Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</p>	<p>Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.</p> <p>Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.</p> <p>Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.</p> <p>Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.</p> <p>Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.</p> <p>Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать</p>
---	--



	<p>навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.</p>
--	--

**РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА. ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ**

<p><i>Развитие просодической стороны речи</i></p> <p>Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.</p> <p>Закрепить навык мягкого голосоведения.</p> <p>Воспитывать замедленный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.</p> <p>Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.</p> <p><i>Коррекция произносительной стороны речи</i></p> <p>Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.</p> <p>Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.</p> <p><i>Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов</i></p> <p>Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.</p> <p>Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.</p>	<p><i>Развитие просодической стороны речи</i></p> <p>Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.</p> <p>Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.</p> <p>Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.</p> <p>Закреплять умение говорить в замедленном темпе.</p> <p>Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</p> <p><i>Коррекция произносительной стороны речи</i></p> <p>Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.</p> <p>Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.</p> <p>Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза</p> <p>Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.</p> <p>Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.</p> <p>Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</p> <p>Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и</p>
---	--

	<p>слогового анализа и синтеза</p> <p>Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.</p> <p>Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.</p> <p>Познакомить с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Ц, Р, Ч (без употребления алфавитных названий).</p> <p>Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания».</p> <p>Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.</p> <p>Совершенствовать навык осознанного чтения слов.</p>
--	--

### РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

<p>Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>Учить дошкольников точно отвечать на вопросы при рассмотрении знакомых натуральных предметов, игрушек и предметных картин, называя в ответах предмет, его части, форму и цвет, величину предмета и его частей, материал, из которого он сделан, действия или состояния предмета.</p> <p>Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.</p>	<p>Учить детей составлять рассказы без наглядной опоры сначала по вопросам, а затем без них.</p> <p>Учить составлять рассказы по картине, а затем — умению продолжать развивать по представлению сюжет, который мог бы быть после изображенного на картине действия. Аналогично учить детей составлять рассказ о том, что могло предшествовать изображенному на картине действию.</p> <p>Поощрять творческую активность детей в составлении рассказов на заданную тему, из личного опыта, по образцу рассказа логопеда и т. д.</p> <p>Учить пересказывать прочитанные тексты сначала по вопросам, затем без вопросов, учить продолжать рассказ товарища с того места, где он остановился. Учить детей отличать сказку по некоторым признакам от рассказа и в соответствии с заданием самим придумать сказку или рассказ.</p> <p>Учить самостоятельно делать вывод при сравнении предметов.</p> <p>Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать</p>
--	--

	<p>на них полно или кратко.</p> <p>Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.</p>
--	--

## 2. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
<p><b>Восприятие художественной литературы</b></p> <p>Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.</p> <p>Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.</p> <p>Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.</p> <p>Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <p>Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> <p>Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик,</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы</b></p> <p>Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.</p> <p>Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.</p> <p>Сформировать умение выразительно декламировать стихи.</p> <p>Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).</p> <p>Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.</p> <p>Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <p>Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.</p> <p>Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.</p> <p>Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).</p> <p>Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и</p>

лодочка), работать по готовой выкройке.  
Продолжать учить выполнять поделки из природного материала..

### Изобразительная деятельность

#### *Рисование*

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

#### *Аппликация*

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

#### *Лепка*

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»<sup>182</sup>, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

### Изобразительная деятельность

#### *Рисование*

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. 180

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

#### *Аппликация*

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.

#### *Лепка*

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

**Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).**

#### **МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.

**Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).** Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

#### *Слушание (восприятие) музыки*

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

#### *Пение*

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

#### *Музыкально-ритмические движения*

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах,

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

#### *Слушание (восприятие) музыки*

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

#### *Пение*

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

#### *Музыкально-ритмические движения*

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

#### *Игра на детских музыкальных инструментах*

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские

отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.	народные песни, произведения композиторов-классиков.
---	--

### 3. Образовательная область «Физическое развитие»

Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
<p><b>Физическая культура</b>  Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.</p> <p><b>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.</b>  Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды. Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.</p>	<p><b>Физическая культура</b>  Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.</p> <p><b>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.</b>  Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.</p>

### 4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
<p><b>Сенсорное развитие</b>  Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных</p>	<p><b>Сенсорное развитие.</b> Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления</p>

упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

### **Развитие психических функций**

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

### **Формирование целостной картины мира. Познавательно-**

#### **исследовательская деятельность.**

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада.

Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

### **Развитие психических функций.**

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

### **Формирование целостной картины мира. Познавательно-**

#### **исследовательская деятельность.**

Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.

Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток

**Развитие математических представлений.**

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов.

**Развитие математических представлений.**

**Количество и счет.** Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, —, =.

**Величина.** Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

**Форма.** Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

**Ориентировка во времени.** Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать



<p>ближайшего окружения.</p> <p>Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.</p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.</p> <p>Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.</p>	<p>умение называть дни недели и месяцы года.</p> <p>Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени</p> <p>Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.</p>
--	---

### 5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
<p>Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>Упражнения в пользовании развернутой ситуативной речью.</p> <p>Учить отвечать на вопросы распространенными предложениями, различая конструкции со словами «скажи» и «расскажи» (<i>«Расскажи подробнее, иначе, по-другому; скажи одно слово...»</i>).</p> <p>Учить составлять рассказы по вопросам, по предметной и сюжетной картинке (рассказы описательного характера).</p> <p>Учить составлять по вопросам предложение к изображенному на картине действию.</p> <p>Учить детей объяснять причинную зависимость, доступную пониманию: <i>«Руки озябли, потому что холодно»</i>.</p> <p>Учить пересказывать по вопросам содержание короткого рассказа или знакомой сказки.</p> <p>Учить строить распространенные предложения, в которых используются определения, отвечать на вопросы, начинающиеся со слов «зачем», «почему», «для чего».</p> <p>Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p>	<p>Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</p> <p>Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</p> <p>Учить детей точно отвечать на вопросы при рассматривании натуральных предметов, игрушек и предметных картин, называя в ответах предмет, его части, форму и цвет, величину предмета и его частей, материал, из которого он сделан, действия или состояния предмета.</p> <p>Учить детей отвечать одним словом на конкретные вопросы при наличии наглядного материала: «Кто это?», «Что это?» (<i>Девочка, елка, груша, огурец...</i>), «Какой предмет по величине?» (<i>Маленький, большой...</i>), «Какой предмет по цвету?» (<i>Белый, черный, коричневый...</i>), «Что делает?» (<i>Лежит, висит, сидит, растет...</i>), «Какой предмет по материалу?» (<i>Деревянный, пластмассовый, металлический, стеклянный...</i>).</p> <p>Учить детей, пользуясь моделями речи, отвечать без заикания словосочетаниями, например: <i>Мяч красного цвета. Шар круглой формы. Собака лежит. Утка плавает. Кошка сидит на ковре.</i></p> <p>Учить пользоваться в своих ответах без опоры на наглядность обобщающими понятиями при проведении итоговых занятий по изученной теме.</p> <p>Продолжать учить детей составлять связные рассказы по картине, из личной жизни, творческие рассказы.</p> <p>Учить строить сложные предложения, с использованием сравнений, определений.</p>

## 2.5 Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушением речи во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы: — логопедические пятиминутки; — подвижные игры и пальчиковая гимнастика; — индивидуальная работа; — рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

**Логопедические пятиминутки** служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы.

**Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика** служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова. Планируя **индивидуальную работу** воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с 34 воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе нагляднодидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет **примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала**, рекомендуемых для каждой недели работы.

## 2.6 Взаимодействие с семьей, социумом.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах, досугах, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДООУ.

В логопедической группе учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадах. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадах, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста. Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

## 2.7 Планирование работы в группе для детей с нарушением речи (ОНР)

1. Календарно-тематическое планирование (приложение 1)
2. Примерное годовое планирование (приложение 2)

## 2.8 Модель организации совместной деятельности учителя-логопеда с воспитанниками.



### 1. Диагностика.

- Раннее выявление детей с проблемами в развитии (в ДОУ).
- Первичное обследование речи детей дошкольного возраста.
- Сбор медицинского и педагогического анамнеза, сведений о раннем развитии.
- Диагностика результативности коррекционно-педагогического процесса (в середине и в конце учебного года).

### 2. Индивидуальная работа.

- Укрепление мышечного аппарата речевых органов средствами логопедического массажа.
- Формирование артикуляторной базы для исправления неправильно произносимых звуков.
- Коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация.

### 3. Подгрупповые занятия.

- Развитие фонематического восприятия.
- Совершенствование лексико-грамматической стороны речи.
- Обучение умению связно выражать свои мысли.

- Совершенствование мелкой моторики.
- Развитие продуктивной деятельности: лепки, рисования, аппликации, конструирования.

#### **4. Групповые занятия.**

- Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
- Обучение составлению рассказов-описаний, а затем и загадок-описаний о предметах и объектах по образцу, предложенному плану.
- Обучение связному рассказу о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.
- Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.
- Совершенствование умения «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

#### **5. Профилактическая работа.**

- Развитие общей моторики.
- Развитие конструктивного праксиса.
- Развитие артикуляционного аппарата.
- Развитие физиологического, диафрагмального и речевого дыхания.
- Формирование лексико-грамматических категорий языка.
- Развитие связной речи.
- Развитие координации речи и движений.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1 Предметно-пространственная развивающая среда**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивают:

— игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

— двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

— эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

— возможность самовыражения детей.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и прогулочного участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех пяти образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и другим людям.

В логопедическом кабинете и логопедической группе при организации развивающей среды имеются пособия, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и

нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Необходимо продумать дополнительное освещение каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете учителя-логопеда должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

### 3.2 Перечень программ и технологий

№ п/п	Направление развития	Программы	Технологии
1.	Речевое развитие	1. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с 2. Бабаева, Т.И. Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — М.: Просвещение, 2014.	1. Коноваленко, В.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. I, II, III период. Пособие для логопедов / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.
2.	Художественно-эстетическое развитие	1. Бабаева, Т.И. Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — М.: Просвещение, 2014. 1. Гербова, В. В. Приобщение детей к художественной литературе / В.В. Гербова. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.	1. Каплунова, И.М. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (подготовительная группа) «Ладушки». Праздник каждый день / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. — СПб.: Композитор, 2000.
3.	Физическое развитие	1. Бабаева, Т.И. Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — М.: Просвещение, 2014.	1. Картушина, М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие / М.Ю. Картушина. — М.: ТЦ Сфера, 2003. 2. Репина, З.А. Уроки логопедии / З.А. Репина, В.И. Буйко. — Екатеринбург: ЛИТУР, 2000. 2. Глазырина, Л.Д. Программа «Физическая культура дошкольникам» / Л.Д. Глазырина. — М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 1999.
4.	Познава-	1. Бабаева, Т.И. Примерная	1. Антипина, Е.А.

	тельное развитие	образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – М.: Просвещение, 2014. 2. Бурляева, О.В. Примерный региональный модуль программы дошкольного образования «Мы в Мордовии живем» / О.В.Бурляева. – Саранск: Морд. кн. изд-во, 2011. 3. Николаева, С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. С.Н. Николаева.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.	театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии / Е.А.Антипина. – М.: ТЦ Сфера, 2009. 3. Корепанова, М.В. Методические рекомендации «Познаю себя» / М.В.Корепанова, М.В. Е.В.Харлампиева. - Москва: Баласс, 2010. 4. Николаева, С.Н. Место игры в экологическом воспитании дошкольников / С.Н.Николаева. - М.: Новая школа, 1996.
5	Социально-коммуникативное	1.Бабаева, Т.И. Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – М.: Просвещение, 2014. 2. Бабаева, Т.И., Образовательная область «Социализация» / Т.И.Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская. Науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.	1. Бойков, Д.И. Как учить детей общаться: Руководство для детского психолога и логопеда/Д.И. Бойков, С.В. Бойкова.— СПб.: НОУ «Союз», 2004. 2. Козлова, С.А.Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью/ С.А.Козлова.- М.: Академия, 1998.

### 3.3 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе

Направление развития	Методическое пособие	Наглядно-дидактическое пособие	Рабочие тетради
Речевое развитие	1.Кыласова, Л.Е. Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста/ Л.Е.Кыласова. - Волгоград: Учитель, 2007. 2.Гербова, В.В. Приобщение детей к художественной литературе/ В.В.Гербова. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.	Наглядные пособия по всем лексическим темам. Истории в картинках. Рифмочки и нерифмушки. «Что сначала, что потом?» Иллюстрации к произведению	1.Теремкова, Н.Э.Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1,2,3,4 ч. 2. Созонова, Н., Куцина, Е. Рассказы о временах года. 3.Бортникова, Е. Учимся читать в 2-х ч. 4 Комарова Л.А. Автоматизация звука
Художественно-эстетическое развитие	1. Комарова, Т.С. Занятия по ИЗО в детском саду / Т.С.Комарова, Н.П.Сакулина. –	Наглядное пособие по данной	1. Рабочая тетрадь дошкольника.

	<p>М.: Просвещение, 1982.</p> <p>2. Куцакова, Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. Подготовительная группа/ Л.В.Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p>	лексической теме.	<p>Прописи «Штриховка и дорисовка». ООО «Стрекоза»</p> <p>2. Лекала для обводки предметов на разные лексические темы</p>
Физическое развитие	<p>1. Пензулаева, Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет/ Л.И.Пензулаева.- М.: ВЛАДОС, 2002.</p> <p>2. Картушина, М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду/М.Ю.Картушина. - М.: ТЦ «Сфера», 2003.</p>	Картотека физминуток, пальчиковой гимнастики, дыхательных и артикуляционных упражнений	<p>1. Прописи «Готовимся к письму». ООО «Стрекоза»</p>
Познавательное развитие	<p>1. Горькова Л.Г. Сценарии занятий по экологическому воспитанию/ Л.Г.Горькова, Л.А.Обухова. – М.: ВАКО, 2010.</p> <p>2. Бондаренко, Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ/ Т.М.Бондаренко. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2007.</p> <p>3. Новикова, В.П. Математика в детском саду: для детей 6-7 лет. Конспекты занятий/ В.П.Новикова. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p>	«Логические таблицы», «Ребята с нашего двора», «Путешествие в мир эмоций», Лото «Заколдованные картинки»	<p>1. С.Е.Гаврина «Развиваем внимание»</p> <p>2. Е.В.Колесникова «Предмет, слово, схема» Тетради для рисования.</p> <p>3. Серия «Рабочие тетради дошкольника». Знакомство с окружающим миром. Природа. В 2-х частях.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Чистякова, М.И. Психогимнастика/ М.И.Чистякова.-М.: Просвещение, 1990г.</p> <p>2. Антипина, Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду/Е.А.Антипина. - М.: ТЦ «Сфера», 2009г.</p>	Маски для театрализации Настольный, плоскостной, пальчиковый театр, куклы би-ба-бо	Альбомы для составления схем рассказов

### 3.4 Режим дня

#### Холодный период года



<b>Дома</b>	
Пробуждение, гигиенические процедуры	6.30 – 7.30
<b>В детском саду</b>	
Утренняя встреча, осмотр, игры, утренняя гимнастика	8.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игровая деятельность	8.50 – 9.00
Непосредственно-организованная образовательная деятельность	9.00 – 10.50
Игровая деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, (познавательная-игровая и трудовая деятельность)	10.50 – 12.20
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, водные и закаливающие процедуры, гимнастика после сна	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Дополнительное образование, игры, беседы, самостоятельная игровая и художественная деятельность	15.40 – 17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20 – 17.45
Самостоятельная игровая и художественная деятельность, Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.45 – 18.00
<b>Дома</b>	
Прогулка, возвращение с прогулки, спокойные игры	18.00 – 20.15
Гигиенические процедуры	20.15 – 20.45
Укладывание, ночной сон	20.45 – 6.30

### 3.5 Сетка занятий

Дни недели	Расписание занятий учителя-логопеда	Расписание занятий педагогов	ООД в вечернее время
понедельник	<b>9.00 - 9.30</b> 1 подгруппа (подг.)	<b>9.00 – 9.25</b> 2 подгруппа (старшая)	<b>15.30 – 16.30</b> Индивидуальные

	<p>КРД по развитию речи <b>9.40 – 10.05</b> 2 подгруппа (старш.) КРД по развитию речи <b>10.05 – 13.00</b> Индивидуальные занятия..</p>	<p>Рисование <b>9.40 – 10.10</b> 1 подгруппа (подгот.) Рисование <b>10.30 – 11.00</b> Мир музыки</p>	<p>занятия с детьми</p>
вторник	<p><b>9.00 - 9.30</b> 1 подгруппа (подг.) КРД по звукопроизношению <b>9.40 – 13.00</b> Индивидуальные занятия.</p>	<p><b>9.00 – 9.25</b> 2 подгруппа (старшая) Развитие речи <b>9.40 – 10.10</b> Конструирование/ аппликация (групповое) <b>10.30 – 11.00</b> Физическое развитие</p>	<p><b>15.30 –16.30</b> Индивидуальные занятия с детьми.</p>
среда	<p><b>15.30 -16.00</b> 1 подгруппа (подг.) КРД по обучению грамоте <b>16.00-16.20</b> Кружок «Говорим правильно» <b>16.25-18.00</b> Индивидуальные занятия.</p>	<p><b>9.00 – 9.30</b> Лепка ( групповое ) <b>10.00 – 10.30</b> Мир музыки</p>	
четверг	<p><b>9.00 - 9.30</b> 1 подгруппа (подг.) КРД по развитию речи <b>9.40 – 10.05</b> 2 подгруппа (старшая) КРД по развитию речи <b>10.05 – 13.00</b> Индивидуальные занятия</p>	<p><b>9.00 – 9.25</b> 2 подгруппа (старшая) Математическое развитие <b>9.40 – 10.10</b> 1 подгруппа (подгот.) Математическое развитие <b>10.45 – 11.15</b> Физическое развитие</p>	<p><b>15.30 – 16.30</b> Индивидуальные занятия с детьми</p>
пятница	<p><b>9.00 - 9.30</b> 1 подгруппа (подг.) КРД по звукопроизношению <b>9.40 – 10.05</b> 2 подгруппа (старшая) КРД по звукопроизношению <b>10.05-13.00</b> Индивидуальные занятия с детьми.</p>	<p><b>9.00 – 9.25</b> 2 подгруппа (старшая) Природный/социальный мир <b>9.40– 10.10</b> 1 подгруппа (подг.) Природный/социальный мир Физическое развитие на прогулке</p>	<p><b>15.30–16.30</b> Индивидуальные занятия с детьми</p>

## Приложение 1

### Календарно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема НОД
Сентябрь	1	Обследование общего развития детей
	2	Обследование общего развития детей

	3	Части тела. Звуки У, А
	4	Овощи. Звуки И, П, Пь
Октябрь	1	Фрукты, ягоды. Звуки Т, П-Т
	2	Осень. Звуки К-Кь, О.
	3	Домашние птицы. Звуки Й-Ль, Х-Хь, К-Х.
	4	Перелётные птицы Ы, Ы-И, М.
Ноябрь	1	Обувь. Звуки С, Сь
	2	Одежда. Звуки , С-Сь, Н
	3	Посуда. Звуки З, З-Зь, С-З
	4	Продукты питания. Звуки Б, Б-Бь, П-Б
Декабрь	1	Домашние животные. Звуки В, Д, Т-Д
	2	Дикие животные. Звуки Ть, Ть-Дь, Г
	3	Зима. Звуки, Г-Гь, Г-К
	4	Игрушки. Э, Е, Ё,
Январь	1	
	2	Дом и его части. Звуки Л, Л-Ль
	3	Мебель. Звуки Ш.
	4	Наш город. Звуки С-Ш, Я
Февраль	1	Наземный транспорт. Звуки Р, Рь.
	2	Воздушный и водный транспорт. Звуки Р-Рь Р-Л.
	3	Наша армия. Звуки Р-Л, Рь-Ль, Ж.
	4	Профессии. Звуки Ж-З, Ж-Ш.
Март	1	Международный женский день. Звуки Ц, С-Ц
	2	Семья. Звук Ч
	3	Весна. Звуки Ю, Ч-ТЬ
	4	Рыбы. Земноводные.. Звуки Ч-Сь, Ф.
Апрель	1	Перелетные, зимующие птицы. Звук Щ
	2	Животные севера. Звуки Щ-Сь, Й
	3	Животные жарких стран. Звуки Щ-Ч, Щ-ТЬ
	4	Инструменты. Щ-Ш, Щ-Ч, Сь-ТЬ.
Май	1	Деревья, кусты. Шипящие и свистящие звуки
	2	Цветы. Мягкие и твердые согласные
	3	Насекомые. Гласные звуки
	4	Школьные принадлежности. Глухие и звонкие согласные